



MOSAÏQUE LES 3 FLEURONS

Organisme de formation enregistré sous le numéro 93 84 02966 84
auprès du Préfet de Région Provence-Alpes-Côte d'Azur

Stage d'initiation à la mosaïque d'Art

Ce stage s'adresse aux débutants. Il est axé sur l'apprentissage des principales techniques de réalisation de la mosaïque artistique, traditionnelle et contemporaine.

Pour les personnes qui envisagent le développement d'une activité professionnelle artistique, c'est aussi le tremplin idéal de se familiariser avec l'activité, avant d'intégrer la formation professionnelle.

Objectif : Intégrer parfaitement les deux méthodes essentielles, nécessaires à la réalisation d'une mosaïque ornementale. Maîtriser chaque étape ; De la conception du motif à l'élaboration de la mosaïque, jusqu' aux finitions.

PROGRAMME / 5 jours - 30 heures

1^{ère} partie

La méthode en pose indirecte: Réalisation d'une mosaïque en marbre

Dimensions : 20 x 20 cm - sujet imposé d'après un modèle de mosaïque Romaine

- Etude de la méthode en pose indirecte ; Technique de taille à la Marteline
- Copie du motif, mise en place et traçage sur tarlatane.
- Elaboration de la mosaïque dans les règles de la mosaïque Romaine : Trapèzes, biseaux, cerne...
- Etape de montage au mortier et lissage.
- Pose du joint de finition. Nettoyage du marbre et traitement hydrofuge

2^{ème} partie

La méthode en pose directe: Réalisation d'une mosaïque contemporaine en mélange de matières.

Dimensions: 20 x 20 cm - sujet libre

- Etude de la méthode en pose directe ; Technique de taille à la pince et au coupe verre.
- Conception du motif, traçage sur support bois
- Réalisation de l'ouvrage dans le respect des opus imposés, à partir d'émaux, de verre, terre-cuite...
- Pose du joint de finition et nettoyage.